A retester

A tester

#	Rang	Clean		PI	FX Loop	Remarques	Remarks
1		JJ 12AU7		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Plus de basses. Perte en clarte. Volume parfait mais breakup a 3h.	More bass. Less clarity. Breakup at 3 o'clock.
2	1	EH 12AU7 gold		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Parfait equilibre sonore entre les frequences. Meme son que la JJ/ECC83S juste le gain en moins.	Perfect frequency balance. Same sound like the stock JJ-ECC83S but much less volume.
3		TUNG 12AX7		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Equilibree mais moins de basses. Aussi trop puissante pour la maison...	Balanced but less bass. Volume remains very high for home use.
4	2	ECC83S-JJ		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Parfaite pour le son recherche sur ce canal, juste trop de peche pour la maison.	Simply perfect but volume too high for home use. Huge difference of volume between clean & dirty channel.
5		ECC802 gold-JJ		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Beaucoup plus d'aigus. Même gain que la EH ECC82.	
6		12AY7 gold-EH		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Son équilibré mais manque de basses comparé à la ECC82. Trop de volume pour la maison!	
7		12DW7-EH		ECC83S-JJ	JJ 12AT7		
8	x	EH 12AX7 gold		ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Moins de basses, plus équilibrée.	
9							
10							

#	Rang	Dirty 1	Dirty 2	PI	FX Loop	Remarques	Remarks
1		TUNG 12AX7	ECC83S-JJ	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Passe tout juste. Pas mal mais encore bcp trop de mids	Just fit into the tube socket! Good sound but still too much gain and too much fizzy mids.
2	2	JJ 12AU7	ECC83S-JJ	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Superbe. Basses profondes mais manque de gain. Crunch de folie!!	Superb! Deep low ends. Much less gain but incredible crunch!!!
3		JJ 12AT7 gold	ECC83S-JJ	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Top!! Un peu moins de definition que la JJ12AU mais avec plus de gain. Parfait. A tenter avec autrechose en V2	Very nice! Less definition with the higher gain settings than the JJ-12AU but more gain. Perfect to get more control.
4		EH 12AX7 gold	ECC83S-JJ	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Tres bien mais plus froide. Moins de mids. Plus de basses que la TUNG-12AX. Conserve le gain massif.	Good but cold sounding. Less mids. Less low ends than the TUNG-12AX. Still a lot of gain. Not suitable for V1
5	1	JJ 12AT7 gold	EH 12AX7 gold	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Son equilibre. Pas mal de basses. Bcp moins de mids mais c propre. A laisser pour un moment. Au pire remettre la JJ/ECC83S en V2	Balanced. Nice low ends with less fizzy mids. Perfect combination. Re-test with stock JJ-ECC83S in V2.
6		JJ 12AT7 gold	TUNG 12AX7	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Moins de gain que la EH12AX/Gold mais plus de mids(moins propre). Basses presque equivalentes.	Less gain than the EH12AX/Gold but more fizzy mids. Equal low ends.
8		JJ 12AT7	EH 12AX7 gold	ECC83S-JJ	JJ 12AT7		
10		5751-GE	EH 12AX7 gold	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Niveau de gain acceptable mais bcp trop de souffle (lampe pourrie). Son neutre. Tenter la JJ 5751.	
11		12AY7-EH	EH 12AX7 gold	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Pas mal du tout. Conserve le caractère de l'amplil. Gain suffisant mais moindre que la AT7 gold JJ. Un peu limite pour le métal.	
12		12DW7-EH	EH 12AX7 gold	ECC83S-JJ	JJ 12AT7	Super crunch! Moins de gain mais plus de clarté & définition.Gain trop limite pour le métal puissant.	
13		ECC803S gold-JJ	ECC83S-JJ	ECC803S gold-JJ	JJ 12AT7	Pas de différences. Juste plus de définition. Plus de souffle.	
14		JJ 12AT7 gold	ECC803S gold-JJ	ECC803S gold-JJ	JJ 12AT7	Similaire à la 12AX7 gold-EH mais moins défini, moins de basses, et assez sâle. A réessayer avec le PS et plus de volume.	
15		12AY7-EH	ECC803S gold-JJ	ECC803S gold-JJ	JJ 12AT7	Pas assez de gain pour le métal	
16		12DW7-EH	ECC803S gold-JJ	ECC803S gold-JJ	JJ 12AT7	Pas assez de gain pour le métal	
17	x	TT 12AX7 V1	ECC83S-JJ	ECC803S gold-JJ	JJ 12AT7	Parfait!	
18							
19							

#	Rang	PI	Tested in stock configuration for other tubes			Remarques	Remarks
1	1	ECC83S-JJ				Stock valve	
2		EH 12AU7 gold				Son pourri! Pas adaptée	Simply forget it!
3		TUNG 12AX7				Bof	
4	x	ECC803S gold-JJ				Juste un peu moins de basses mais plus de définition. Différences minimes.	
5		12DW7-EH				Bof	
6		5751-GE				Propre. Bonnes basses et réduit les médiums fizzy. Induit du souffle.	
7		12AY7-EH				Trop fizzy	
8		5751-JJ				Déçu	

#	Rang	FX Loop	Tested in stock configuration for other tubes			Remarques	Remarks
1	x	JJ 12AT7				Bruit dès que connecté (indépendant du gain & volume).	Background hum when connected.
2		JJ 12AT7 gold				Moins de souffle dans le loop.	
3							
4							
5							