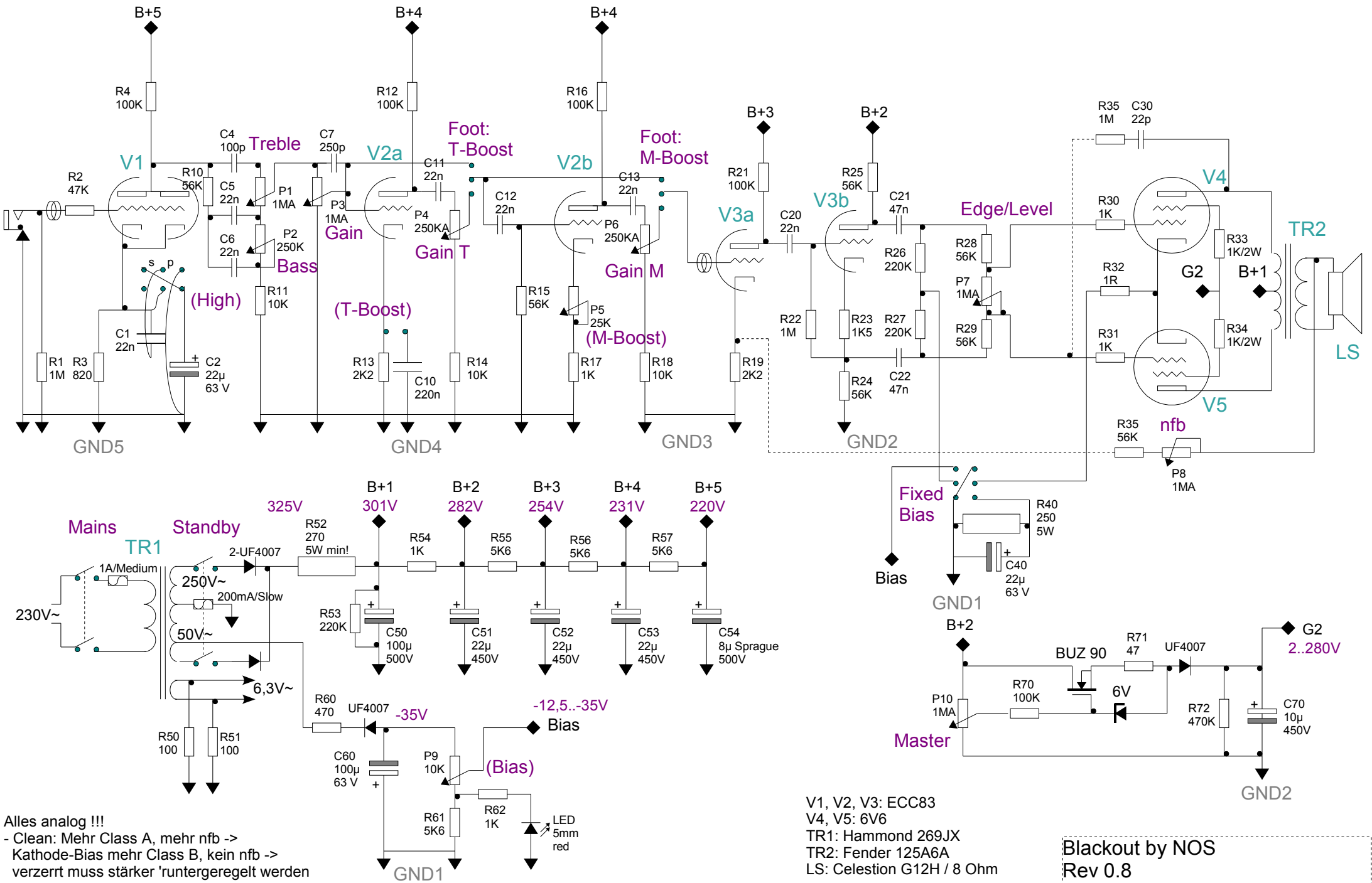

Alles analog !!!
- Clean: Mehr Class A, mehr nfb ->
  Kathode-Bias mehr Class B, kein nfb ->
  verzerrt muss stärker 'runtergeregelt werden

V1, V2, V3: ECC83
V4, V5: 6V6
TR1: Hammond 269JX
TR2: Fender 125A6A
LS: Celestion G12H / 8 Ohm

Blackout by NOS
Rev 0.8